

Spis treści

Przedmowa	9
-----------------	---

I. PRZEKROJE

Agnieszka Waligóra	
Przeciwko autotematyzmowi	13
Jarosław Płuciennik	
Autotematyzm i jakościowe badanie? Rola metakognicji w obserwacji uczestniczącej na kilku przykładach	27
Witold Sadowski	
„Potyczka we wsi Wiersze”, czyli wersyfikacja jako temat poezji najnowszej	45
Iwona Misiak	
Potencja autotematyzmu (na przykładzie nowofalowej poezji kobiet)	61
Karol Maliszewski	
Autotematyzm w nowej poezji kobiet	75
Ewa Kraskowska	
Autotematyzm a tzw. literatura środka. Na przykładzie powieści kobiecej	89
Małgorzata Mikołajczak	
„Pocałunek śmierci”. Autotematyzm w wersji regionalnej	101
Bernadetta Darska	
Reporter i reporterka o sobie i o uprawianym gatunku. Na wybranych przykładach	111
Marta Stusek	
Nowe oblicza autotematyzmu w twórczości polskich autorek komiksów	121

II. ZBLIŻENIA. POEZJA

Magdalena Kokoszka	
„Bio-transfiguracje” poetyckie? Uwagi do Tymoteusza Karpowicza koncepcji poezji	135

Iga Skrzypczak	
„Moja szara strefa powoli obejmuje poezję”. O autotematycznym charakterze <i>Szarej strefy</i> Tadeusza Różewicza	149
Katarzyna Wądolny-Tatar	
Wiersz-luka, bezwiersz, znikopis. Negatywny autotematyzm w późnej poezji Urszuli Koziół	161
Bogna Wiczyńska	
Autotematyzm, autokreacja i autodestrukcja na przykładzie poezji Andrzeja Babińskiego	175
Joanna Dembińska-Pawelec	
„To ja dopiero będę twoimi słowami”. Autotematyzm we wczesnej twórczości Stanisława Barańczaka	187
Anna Spólna	
„Język to same errata”. Jacek Podsiadło o przymusie pisania	199
Iwona Gralewicz-Wolny	
„Więc jak to jest z poetami?”. Refleksja metapoetycka w wierszach Wojciecha Bonowicza	213
Paweł Mackiewicz	
„Jest obietnicą. Jest sekutnicą”. Autotematyzm wiersza na przykładzie [<i>Ka</i>] Mar- cina Sendeckiego	225
Jerzy Borowczyk, Krzysztof Skibski	
Autotematyczne kadry Małgorzaty Lebdy	235

III. ZBLIŻENIA. PROZA

Agnieszka Czyżak	
Autotematyzmy czy autofikcje? Przypadek Marka Bieńczyka	249
Jarosław Fazan	
Autokreacja i fantastyka. Kryzys autotematyzmu w powieściach Wita Szostaka	261
Anna Chróściak (Tomczyk)	
Autotematyczne przemieszczenia Wita Szostaka	271
Izabela Sobczak	
Między autotematyzmem a intertekstualnością. O twórczości Ewy Kuryluk	283
Agnieszka Kocznur	
Autokreacja, autobiografia, autofikcja? O metanarracji w <i>Roku królika</i> Joanny Bator	295

Karolina Olech

Autorze, gdzie jesteś? Autotematyzm w literaturze dziecięcej na przykładzie twórczości Wiktora Woroszyńskiego 307

Dorota Pielorz

„Seria niefortunnych zdarzeń” Lemony’ego Snicketa jako cykl autotematycznych powieści (nie) dla dzieci 317

Noty biograficzne 331