

INDICE

<i>Introduzione</i> (Miroslaw Loba, Paulina Malicka)	3
Miroslaw Loba, <i>Dalla condizione terrestre all'ambiente planetario nei Canti</i> , di Giacomo Leopardi	5
Alessandro Baldacci, <i>Ecolirica e "umanesimo ambientale" nell'opera tarda di Andrea Zanzotto</i>	17
Paulina Malicka, <i>Da rugiada a ruggine. Poesia dialettale e ambiente: Pasolini, Zanzotto, De Vita</i>	31
Justyna Hanna Orzeł, Hanna Serkowska, <i>Abitare la parola "ecologia". L'ottica postantropocentrica di Antonella Anedda</i>	49
Cezary Bronowski, <i>Il caso-Sicilia nel romanzo storico-sociale I vecchi e i giovani di Luigi Pirandello</i>	63
Cristiano Bedin, <i>Sulle tracce perdute dell'urogallo: un approccio ecocritico a Stagioni di Mario Rigoni Stern</i>	75
Anna Małgorzata Brysiak, <i>Un flâneur al pascolo. Gianni Celati e l'esperienza dell'ambiente</i>	93
Barbara Kornacka, <i>Mitizzazione, rappresentazione e strumentalizzazione del fiume ne Il comandante del fiume di Ubah Cristina Ali Farah</i>	105
Stefano Redaelli, <i>L'ambiente psichiatrico nell'opera di Franco Basaglia e Mario Tobino: verso un'ecologia delle idee (sulla follia)</i>	121