

Spis treści

Odmiany buntu. Słowo wstępne / 7

Rozdział I

Opór bez buntu – przemocowość w relacjach. Rewolucyjny aspekt poezji Anny Świrszczyńskiej *Beata Przymuszała / 17*

Obrazy ojca w poezji Anny Świrszczyńskiej / 17

Buntowniczi, które nie stawiają oporu. Czy można zobaczyć przemoc, czyli dlaczego Świrszczyńska pisze o ofiarach / 32

Jak trudno zobaczyć przemoc – Świrszczyńskiej rewolucja bez buntu / 42

Rozdział II

Wrzask buntu i protestu Haliny Poświatowskiej *Agnieszka Rydz / 65*

Być jak mumia / 73

Być jak Oblubienica / 93

Być jak Narcyz/a / 117

(Nie) być jak Marilyn Monroe / 132

Być jak Poświatowska/poetessa / 148

Zakończenie / 155

Rozdział III

Bunt permanentny – Justyna Bargielska w przestrzeniach codzienności *Agnieszka Czyżak / 161*

I / 161

II / 169

III / 183

IV / 193

Wobec, pomiędzy, osobno. Zamiast zakończenia / 209

Bibliografia (wybór) / 215

Indeks nazwisk / 219

Summary. Expressions of rebellion. On the confessions of female poets / 225