

Spis treści

„Przymiarka”, czyli słowem wstępu	7
Wątki	
Kruchość i ciągłość. O kilku wątkach cielesnych w polskiej poezji kobiet XX wieku ...	13
Wiersze „podszyte ciałem” w najnowszej poezji kobiet. <i>Appendix</i>	43
„Wyścig z suknią”, czyli wątek metafizyczny we współczesnej poezji kobiet	61
Zbliżenia	
Między metafizyką a zaangażowaniem. Metafora tekstylna w poezji Ewy Lipskiej ...	83
„Sunąc krawędzią”. Chusty, buty i przesłony w poezji Krystyny Dąbrowskiej	97
„...zapisać siebie siebie”. O poezji „metacodziennej” Krystyny Miłobędzkiej	109
Obręcze wiersza – kręgi interpretacji. Wokół <i>Córki bednarza</i> Ludmiły Marjańskiej ...	127
Dialogi	
„...zobaczone, dotknięte, pomyślane”. Bogusława Latawiec i Julian Przyboś	149
„Lekcje biologii”, czyli Miłosz czyta Szymborską	180
Szymborska wielokrotnie	
„Życie z kropką u nogi”, czyli poetyckie renarracje Wisławy Szymborskiej	197
„Zachwiany rytm” wierszy Wisławy Szymborskiej	207
„Sztuka kulinarna” Wisławy Szymborskiej	220
Brzegi i mosty Wisławy Szymborskiej (od wodnej kartografii do antropologii akwaticznej)	234
Nota bibliograficzna	249
Indeks nazwisk	251
Trying On Existence. Motifs and topics in women’s poetry of the 20 th and 21 st century. Summary	257